

## Informatie over de voorstelling DIEP (9+) en de prikkelarme ontvangst in het Filiaaltheater

Wij bieden een prikkelarme ontvangst voor mensen die gevoelig zijn voor prikkels. In deze brief vind je:

1. Informatie over het bezoek aan ons theater.
2. Inhoudelijke informatie over de voorstelling en prikkelrijke momenten daarin.

Mail voor vragen en/of meer info naar [jorn@hetfiliaal.nl](mailto:jorn@hetfiliaal.nl)

### 1. Het Filiaaltheater

De voorstelling zelf wordt niet aangepast. Wèl hebben we het bezoek aan ons theater prikkelarm gemaakt.

- Er is een rustruimte waar je je vóór, tijdens en na de voorstelling kunt terugtrekken.
- In de foyer wordt een korte introductie gegeven voordat je de theaterzaal in gaat. Die duurt 2 minuten.
- Je hoeft niet te wachten in een drukke rij. Je gaat in kleine groepjes de zaal in.
- Er zijn zitplaatsen met kussens met voldoende tussenruimte per groep bezoekers.
- We houden een kleinere zaalcapaciteit aan van 30 personen
- Tijdens de voorstelling blijft de theaterzaaldeur open. Je kunt dus altijd naar de foyer of rustruimte. Je mag ook altijd weer terug naar binnen.
- Kinderen hoeven niet helemaal stil te zijn. Kinderen mogen bewegen als ze dat willen. Wanneer je denkt dat het te onrustig wordt, kun je beslissen om naar de foyer of rustruimte te gaan. Je kent je kind zelf het beste.
- Er zijn Filiaalmedewerkers aanwezig die je altijd kunnen helpen. Deze kun je herkennen aan een Filiaalbutton.



## 2. De voorstelling DIEP

Hieronder vind je een lijst van mogelijke triggers in de voorstelling.

Staat een voor jou relevante trigger er niet op? Stuur dan een mail naar [jorn@hetfiliaal.nl](mailto:jorn@hetfiliaal.nl)

### Algemeen:

- In DIEP dalen we af tot het diepst van de oceaan. Welke dieren leven hier? Van wie is de zee? Besta je eigenlijk wel als je niet ontdekt bent? In het donker van de diepzee komen de meest wonderlijke en vaak nog onontdekte dieren voorbij. Waar zouden hun diepe gesprekken over gaan?
- In de voorstelling zitten meerdere korte verhalen.
- In de voorstelling worden vragen gesteld zoals:
  - Zou je als diepzeedier ontdekt willen worden?
  - Van wie is het donker?
  - Wanneer weet je zeker dat je alles weet?
- De acteurs spelen diepzeedieren met poppen en maskers. Onder andere:
  - Een octopus
  - Verschillende vissen
  - Wormachtige wezens
  - Kwallen
- In de voorstelling wordt er Nederlands gepraat.
- De liedteksten kun je niet verstaan want die zijn in een verzonnen taal.
- De voorstelling duurt 50 minuten.

### Prikkelijke momenten tijdens de voorstelling:

- Het is, net als in de diepzee, vaak donker op het toneel.
- Er flitsen lichtgevende vissen voorbij.
- In de voorstelling zitten bewegende lichtprojecties.
- Er wordt gebruik gemaakt van blacklight.
- Na 10 minuten en na 40 minuten klinkt er een hard motorgeluid en zie je een schijnwerper over het toneel.
- Er wordt livemuziek gemaakt in de voorstelling. Een muzikant zingt en speelt op meerdere instrumenten waaronder percussie en een grote pianosnaar met strijkstok. Soms zitten hier hardere geluiden bij. Soms ook repetitief.